**Exercice 1**

***voici les corrections et explications pour chaque question :***

Question 1 : Quelle est la figure de style utilisée dans la phrase suivante ?

« Le soleil se couche et la nuit prend son manteau. »

Réponse : Métaphore

Explication : La phrase compare la nuit à une personne qui « prend son manteau ». Il s’agit d’une métaphore, car il n’y a pas de terme de comparaison explicite (comme « comme » ou « tel ») et la nuit est représentée de manière imagée.

Question 2 : Quelle figure de style est employée dans cette citation ?

« Je me meurs, je suis mort, je suis enterré. »

Réponse : Gradation

Explication : Cette phrase montre une intensification progressive des idées exprimées, passant de « je me meurs » à « je suis enterré ». C’est une gradation ascendante.

Question 3 : Identifie la figure de style dans cette phrase :

« Cet homme est un lion en combat. »

Réponse : Métaphore

Explication : L’homme est comparé à un lion sans terme de comparaison explicite, ce qui en fait une métaphore.

Question 4 : Quelle figure de style est utilisée ici ?

« La mer est une amante capricieuse, elle te prend puis te rejette. »

Réponse : Personnification

Explication : La mer est décrite comme une amante, ce qui lui attribue des caractéristiques humaines, comme être capricieuse. C’est une personnification.

Question 5 : Quelle figure de style est présente dans cet extrait ?

« Cette obscure clarté qui tombe des étoiles. »

Réponse : Oxymore

Explication : L’expression « obscure clarté » associe deux termes contradictoires, « obscure » et « clarté », formant un oxymore.

Question 6 : Quelle est la figure de style employée dans cette phrase ?

« Le vent hurlait dans les arbres. »

Réponse : Personnification

Explication : Le vent est décrit comme une entité capable de « hurler », ce qui est une caractéristique humaine. Il s’agit donc d’une personnification.

Question 7 : Identifie la figure de style utilisée dans ce vers :

« Je l’aime et je la déteste tout à la fois. »

Réponse : Antithèse

Explication : Cette phrase met en contraste deux sentiments opposés, « aimer » et « détester », ce qui en fait une antithèse.

Question 8 : Quelle figure de style trouve-t-on ici ?

« Il pleure dans mon cœur comme il pleut sur la ville. »

Réponse : Comparaison

Explication : La phrase compare le fait de pleurer dans le cœur à la pluie sur la ville en utilisant le mot « comme », ce qui en fait une comparaison.

Question 9 : Quelle figure de style est employée dans cette phrase ?

« C'est un homme qui pèse une tonne de sagesse. »

Réponse : Hyperbole

Explication : L’expression « pèse une tonne de sagesse » exagère de manière délibérée pour insister sur la sagesse de l’homme. C’est une hyperbole.

Question 10 : Quelle figure de style est présente dans cet exemple ?

« Elle avait des yeux d’azur. »

Réponse : Métaphore

Explication : Les yeux de la personne sont comparés à l’azur, le bleu du ciel, sans utiliser de terme de comparaison explicite. Il s’agit d’une métaphore.

**Exercice 2**

Question 1 : Quelle est la figure de style utilisée dans la phrase suivante ?

« Il est aussi doux qu'un agneau. »

Réponse : Comparaison

Explication : Cette phrase compare la douceur d'une personne à celle d'un agneau en utilisant le mot « comme ». Il s’agit donc d’une comparaison.

Question 2 : Quelle figure de style est employée dans cette citation ?

« Le silence assourdissant de cette nuit d’été. »

Réponse : Oxymore

Explication : L’expression « silence assourdissant » associe deux termes opposés, « silence » et « assourdissant », créant un oxymore.

Question 3 : Identifie la figure de style dans cette phrase :

« Les vagues géantes dévoraient les bateaux. »

Réponse : Personnification

Explication : Les vagues sont décrites comme des entités capables de « dévorer », une action humaine. Il s’agit donc d’une personnification.

Question 4 : Quelle figure de style est utilisée ici ?

« La terre est bleue comme une orange. »

Réponse : comparaison

Explication : Cette phrase utilise le mot « comme » pour établir une comparaison entre la terre et une orange, même si l'image est surprenante et paradoxale. Le mot « comme » en fait une comparaison. Dans une métaphore, il n'y aurait pas de mot de liaison explicite tel que « comme », « tel », ou « pareil à ».

Question 5 : Quelle figure de style est présente dans cet extrait ?

« Paris est tout petit, c'est là sa vraie grandeur. »

Réponse : Antithèse

Explication : Cette phrase met en contraste les idées de petitesse et de grandeur pour souligner la grandeur particulière de Paris. C’est une antithèse.

Question 6 : Quelle est la figure de style employée dans cette phrase ?

« Il a un petit creux. »

Réponse : Euphémisme

Explication : L’expression « avoir un petit creux » est un euphémisme qui atténue le fait d’avoir faim en utilisant une formulation plus douce.

Question 7 : Identifie la figure de style utilisée dans cette phrase :

« Il marche sur les pas de son père. »

Réponse : Métaphore

Explication : Cette phrase compare le comportement ou les choix d'une personne à la marche sur les pas de quelqu’un, sans terme de comparaison explicite. C’est une métaphore.

Question 8 : Quelle figure de style trouve-t-on ici ?

« Le roi des animaux s'avança majestueusement. »

Réponse : Périphrase

Explication : L’expression « roi des animaux » est une périphrase qui remplace le mot « lion » par une description plus longue.

Question 9 : Quelle figure de style est employée dans cette phrase ?

« Elle brille comme une étoile dans la nuit. »

Réponse : Comparaison

Explication : La phrase compare la brillance de quelqu’un ou quelque chose à celle d’une étoile, en utilisant le mot « comme ». C’est une comparaison.

Question 10 : Quelle figure de style est présente dans cet exemple ?

« J’ai des tonnes de devoirs à faire ce soir. »

Réponse : Hyperbole

Explication : L’expression « des tonnes de devoirs » exagère la quantité de travail à faire pour insister sur son importance. C’est une hyperbole.

**Exercice 3**

Question 1 : Quelle est la figure de style utilisée dans la phrase suivante ?

« Ce matin, je me suis levé avec une montagne de travail. »

Réponse : Métaphore

Explication : La phrase compare la quantité de travail à une montagne sans utiliser de mot de comparaison explicite (comme « comme »). Il s’agit donc d’une métaphore.

Question 2 : Quelle figure de style est employée dans cette citation ?

« Cette chandelle ne cesse de danser dans le noir. »

Réponse : Personnification

Explication : La chandelle est décrite comme une entité capable de « danser », ce qui est une caractéristique humaine. Il s’agit donc d’une personnification.

Question 3 : Identifie la figure de style dans cette phrase :

« Je meurs de soif. »

Réponse : Hyperbole

Explication : Cette phrase exagère l'intensité de la soif en disant « je meurs », ce qui est une exagération volontaire pour insister sur l'intensité du besoin. C’est une hyperbole.

Question 4 : Quelle figure de style est utilisée ici ?

« La rivière chante en coulant sur les pierres. »

Réponse : Personnification

Explication : La rivière est décrite comme si elle pouvait chanter, ce qui est une action humaine. Il s’agit donc d’une personnification.

Question 5 : Quelle figure de style est présente dans cet extrait ?

« Il est rusé comme un renard. »

Réponse : Comparaison

Explication : La phrase compare la ruse de quelqu’un à celle d’un renard en utilisant le mot « comme ». Il s’agit donc d’une comparaison.

Question 6 : Quelle est la figure de style employée dans cette phrase ?

« Paris, ville lumière, attire chaque année des millions de touristes. »

Réponse : Périphrase

Explication : L’expression « ville lumière » est une périphrase qui désigne Paris de manière plus descriptive, en évitant l’usage direct de son nom.

Question 7 : Identifie la figure de style utilisée dans cette phrase :

« J'ai attendu des siècles pour ce moment. »

Réponse : Hyperbole

Explication : La phrase exagère le temps d'attente en disant « des siècles », ce qui est une exagération pour insister sur la longueur perçue de l’attente. C’est une hyperbole.

Question 8 : Quelle figure de style trouve-t-on ici ?

« La maison dort sous la neige. »

Réponse : Personnification

Explication : La maison est décrite comme si elle pouvait dormir, ce qui est une action humaine. Il s’agit donc d’une personnification.

Question 9 : Quelle figure de style est employée dans cette phrase ?

« Un silence de mort régnait dans la pièce. »

Réponse : Hyperbole

Explication : L’expression « silence de mort » exagère le niveau de silence en le comparant à la mort, une situation de silence absolu. Il s’agit d’une hyperbole.

Question 10 : Quelle figure de style est présente dans cet exemple ?

« Sa voiture, c'est un véritable avion. »

Réponse : Métaphore

Explication : La voiture est comparée à un avion sans utiliser de mot de comparaison explicite, ce qui en fait une métaphore.

**Corrigé**

Question 11 : Quelle est la figure de style utilisée dans la phrase suivante ?

« La nuit étoilée était un océan de lumière. »

Réponse : Métaphore

Explication : Cette phrase compare la nuit étoilée à un « océan de lumière » sans utiliser de terme de comparaison explicite. C’est donc une métaphore.

Question 12 : Quelle figure de style est employée dans cette citation ?

« Il a un cœur en or. »

Réponse : Métaphore

Explication : Ici, « cœur en or » signifie que la personne est généreuse ou bienveillante. C’est une métaphore, car cela compare le cœur à un objet sans le dire directement.

Question 13 : Identifie la figure de style dans cette phrase :

« Les mots lui échappent comme des oiseaux. »

Réponse : Comparaison

Explication : La phrase compare l'évasion des mots à celle des oiseaux en utilisant le mot « comme ». C’est donc une comparaison.

Question 14 : Quelle figure de style est utilisée ici ?

« Ce film m'a fait pleurer des rivières. »

Réponse : Hyperbole

Explication : Cette phrase exagère l’expression des larmes en disant « pleurer des rivières », ce qui est une exagération. C’est une hyperbole.

Question 15 : Quelle figure de style est présente dans cet extrait ?

« Il s'agit d'une tempête de feu. »

Réponse : Métaphore

Explication : « Tempête de feu » compare une situation à une tempête intense sans utiliser de terme de comparaison. C’est donc une métaphore.

Question 16 : Quelle est la figure de style employée dans cette phrase ?

« Le vent sifflait une mélodie douce. »

Réponse : Personnification

Explication : Cette phrase donne au vent la capacité de « siffler » une mélodie, une action humaine. Il s’agit donc d’une personnification.

Question 17 : Identifie la figure de style utilisée dans cette phrase :

« C'est l'été indien. »

Réponse : Périphrase

Explication : L’expression « été indien » désigne un phénomène météorologique spécifique en utilisant une description plus complexe, ce qui en fait une périphrase.

Question 18 : Quelle figure de style trouve-t-on ici ?

« Les feuilles dansent au gré du vent. »

Réponse : Personnification

Explication : Les feuilles sont décrites comme si elles pouvaient danser, ce qui est une caractéristique humaine. Il s’agit donc d’une personnification.

Question 19 : Quelle figure de style est employée dans cette phrase ?

« Un frisson d'angoisse me parcourt. »

Réponse : Personnification

Explication : Le « frisson d'angoisse » est décrit comme capable de parcourir une personne, ce qui attribue une action humaine à une émotion. C’est une personnification.

Question 20 : Quelle figure de style est présente dans cet exemple ?

« La chaleur du soleil embrassait ma peau. »

Réponse : Personnification

Explication : Cette phrase attribue au soleil l'action d'« embrasser », ce qui est une caractéristique humaine. Il s’agit donc d’une personnification.