

séries technologiques		
segment de phrase à étudier	point de grammaire à étudier	
« quand les deux yeux fermés en un soir chaud d'automne, je respire l'odeur de ton sein chaleureux »	la proposition subordonnée conjonctive	<p>allez voir les leçons sur le site :</p> <p>https://ensecondeapepecllement.jimdofree.com/grammaire/</p> <p>les diaporamas qui concernent le bac oral sont</p> <ul style="list-style-type: none"> • La négation • L'interrogation • Les propositions subordonnées conjonctives <p>Vous avez aussi des leçons sur ces points de grammaire dans votre manuel, avec des exercices.</p> <p>- Vous pouvez prendre quelques notes sur votre cahier (partie méthodo = fin du cahier ?)</p>
« tandis que le parfum des verts tamariniers qui circule dans l'air et m'enfle la narine se mêle dans mon ame au chant des mariniers »	la proposition subordonnée conjonctive	
À droite l'aube d'été éveille les feuilles et les vapeurs	la négation → tourner cette phrase à la forme négative et expliquer ce qui se passe	
— Ce gouffre, c'est l'enfer, de nos amis peuplé !	la négation → tourner cette phrase à la forme négative et expliquer ce qui se passe	
Je voudrais bien savoir quelle affaire peut arrêter monsieur, quand je le fais appeler ?	l'interrogation	
Je n'ai pas trop compris ce qui vous avait forcé tantôt de courir un danger inutile, en vous jetant...	la négation	
Correction de ces exercices page suivante		

séries technologiques

segment de phrase à étudier	point de grammaire à étudier	solution
« quand les deux yeux fermés en un soir chaud d'automne, je respire l'odeur de ton sein chaleureux »	la proposition subordonnée conjonctive	<ul style="list-style-type: none"> • nature de la proposition : - proposition subordonnée conjonctive - introduite par la conjonction de subordination « quand » • fonction de la proposition : - complément circonstanciel de temps du verbe de la proposition principale, « voir »
« tandis que le parfum des verts tamariniers qui circule dans l'air et m'enfle la narine se mêle dans mon âme au chant des mariniers »	la proposition subordonnée conjonctive	<ul style="list-style-type: none"> • nature de la proposition : - proposition subordonnée conjonctive - introduite par la conjonction de subordination « tandis que » • fonction de la proposition : - complément circonstanciel de temps du verbe de la proposition principale, « voir ».
À droite l'aube d'été éveille les feuilles et les vapeurs	la négation → tourner cette phrase à la forme négative et expliquer ce qui se passe	<ul style="list-style-type: none"> • forme négative de ce segment : « à droite, l'aube d'été n'éveille pas les feuilles ni les vapeurs » • pour former la négation, nous ajoutons la locution adverbiale « ne pas », ici sous sa forme élidée devant voyelle, « n' ». • elle est relayée par l'adverbe « ni », que l'on utilise lorsque plusieurs termes sont niés dans une même proposition. Nous aurions pu d'ailleurs employer la formule : « l'aube d'été n'éveille ni les feuilles ni les vapeurs » • Nous remarquons que la locution adverbiale encadre le verbe. • Nous avons choisi une locution d'un niveau de langue courant. • La négation porte sur l'objet de ce qui est éveillé.
— Ce gouffre, c'est l'enfer, de nos amis peuplé !	la négation → tourner cette phrase à la forme négative et expliquer ce qui se passe	<ul style="list-style-type: none"> • forme négative de ce segment : « - ce gouffre, ce n'est pas l'enfer, de nos amis peuplé » • pour former la négation, nous ajoutons la locution adverbiale « ne pas ». • Nous remarquons que la locution adverbiale encadre le verbe.

		<ul style="list-style-type: none"> • Nous avons choisi une locution d'un niveau de langue courant. • La négation porte sur l'objet que l'on définit.
<p>Je voudrais bien savoir quelle affaire peut arrêter monsieur, quand je le fais appeler ?</p>	<p>l'interrogation</p>	<p>nature de l'interrogation :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ici nous avons une interrogation indirecte introduite par la proposition principale « je voudrais bien savoir » <p>syntaxe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contrairement à ce que l'on devrait trouver à l'écrit, nous avons la présence d'un point d'interrogation, ce qui est une faute. • Cela peut s'expliquer ici par le côté oral de la réplique : nous sommes au théâtre et Beaumarchais a signifié à l'acteur qui dira la réplique qu'il doit avoir un ton interrogatif, peut-être. • La proposition subordonnée interrogative indirecte « quelle affaire peut arrêter monsieur » est introduite par l'adjectif interrogatif « quelle » <p>fonction de la proposition :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cette proposition est complément d'objet direct du verbe « savoir ».

séries générales		
segment de phrase à étudier	point de grammaire à étudier	
À droite l'aube d'été éveille les feuilles et les vapeurs	la négation → tourner cette phrase à la forme négative et expliquer	<p>allez voir les leçons sur votre cahier ou sur le site : https://ensecondeapapeclément.iimdofree.com/grammaire/</p> <p>les diaporamas qui concernent le bac oral sont</p> <ul style="list-style-type: none"> • La négation • L'interrogation • Les propositions subordonnées conjonctives <p>Vous avez aussi des leçons sur ces points de grammaire dans votre manuel, avec des exercices.</p> <p>- Vous pouvez prendre quelques notes sur votre cahier (partie méthodo = fin du cahier ?)</p>
Comme en un lit de plume un délicat se vautre,	la proposition subordonnée conjonctive	
Quand, ainsi qu'un poète, il descend dans les villes,	la proposition subordonnée conjonctive	
un tel ravage, Qu'il reste en mon jardin bien peu de fruits vermeils.	la proposition subordonnée conjonctive	
Et qui sait si les fleurs nouvelles que je rêve Trouveront dans ce sol lavé comme une grève Le mystique aliment qui ferait leur vigueur ?	l'interrogation	
Ma jeunesse ne fut qu'un ténébreux orage,	la négation	
Je voudrais bien savoir quelle affaire peut arrêter monsieur, quand je le fais appeler ?	l'interrogation	
Je n'ai pas trop compris ce qui vous avait forcé tantôt de courir un danger inutile, en vous jetant...	la négation	
Correction de ces exercices page suivante		

séries générales

segment de phrase à étudier	point de grammaire à étudier	solution
À droite l'aube d'été éveille les feuilles et les vapeurs	la négation → tourner cette phrase à la forme négative et expliquer	<ul style="list-style-type: none"> • forme négative de ce segment : « à droite, l'aube d'été n'éveille pas les feuilles ni les vapeurs » • pour former la négation, nous ajoutons la locution adverbiale « ne pas », ici sous sa forme élidée devant voyelle, « n' ». • elle est relayée par l'adverbe « ni », que l'on utilise lorsque plusieurs termes sont niés dans une même proposition. Nous aurions pu d'ailleurs employer la formule : « l'aube d'été n'éveille ni les feuilles ni les vapeurs » • Nous remarquons que la locution adverbiale encadre le verbe. • Nous avons choisi une locution d'un niveau de langue courant. <p>La négation porte sur l'objet de ce qui est éveillé.</p>
Comme en un lit de plume un délicat se vautre,	la proposition subordonnée conjonctive	<p>nature du segment :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proposition subordonnée conjonctive • Introduite par la conjonction de subordination « comme » <p>fonction de la proposition :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Complément circonstanciel de comparaison du verbe au participe présent « cherchant »
Quand, ainsi qu'un poète, il descend dans les villes,	la proposition subordonnée conjonctive	<p>nature du segment :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proposition subordonnée conjonctive • Introduite par la conjonction de subordination « quand » <p>fonction de la proposition :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Complément circonstanciel de temps du verbe « ennoblir »
un tel ravage, Qu'il reste en mon jardin bien peu de fruits vermeils.	la proposition subordonnée conjonctive	<p>nature du segment :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proposition subordonnée conjonctive • Introduite par la conjonction de subordination en corrélation « tel... que » <p>fonction de la proposition :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Complément circonstanciel de conséquence du verbe de la proposition principale « faire »

<p>Et qui sait si les fleurs nouvelles que je rêve Trouveront dans ce sol lavé comme une grève Le mystique aliment qui ferait leur vigueur ?</p>	<p>l'interrogation</p>	<p>nature de l'interrogation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interrogation directe • Introduite par le pronom interrogatif « qui », mais de façon plus globale par l'expression toute faite « qui sait » • Cette première interrogation est complétée par une interrogation indirecte introduite par « si » <p>fonction de la deuxième interrogation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cette interrogation indirecte est complément d'objet direct du verbe « savoir ».
<p>Ma jeunesse ne fut qu'un ténébreux orage,</p>	<p>la négation</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Présence de la locution adverbiale « ne que » • Cette locution encadre le verbe conjugué • Le sens de cette négation est une restriction qui porte sur l'attribut du sujet, en lien avec « ma jeunesse ».
<p>Je voudrais bien savoir quelle affaire peut arrêter monsieur, quand je le fais appeler ?</p>	<p>l'interrogation</p>	<p>nature de l'interrogation :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ici nous avons une interrogation indirecte introduite par la proposition principale « je voudrais bien savoir » <p>syntaxe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contrairement à ce que l'on devrait trouver à l'écrit, nous avons la présence d'un point d'interrogation, ce qui est une faute. • Cela peut s'expliquer ici par le côté oral de la réplique : nous sommes au théâtre et Beaumarchais a signifié à l'acteur qui dira la réplique qu'il doit avoir un ton interrogatif, peut-être. • La proposition subordonnée interrogative indirecte « quelle affaire peut arrêter monsieur » est introduite par l'adjectif interrogatif « quelle » <p>fonction de la proposition :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cette proposition est complément d'objet direct du verbe « savoir ».