

Imaginons, au prix d'une certaine exagération, une société où les hommes ne se rencontrent jamais face à face, où les affaires sont traitées par des individus isolés communiquant entre eux par lettres ou par télégrammes, se déplaçant en voiture fermée et se reproduisant par insémination artificielle : pareille société serait
5 totalement abstraite et dépersonnalisée. Or la société moderne lui ressemble déjà sur bien des points. Dans une ville, les piétons se croisent mais s'ignorent, les membres d'un syndicat portent une carte et paient une cotisation mais peuvent ne jamais se connaître. Beaucoup d'individus ont peu ou pas de contacts humains et vivent dans l'anonymat et l'isolement. Ils y sont malheureux, car, si la société tend à devenir
10 abstraite, le tissu biologique de l'homme n'a guère changé, et il a des besoins sociaux que celle-ci est incapable de satisfaire.

Certes, il n'y aura jamais de société complètement abstraite, pas plus, d'ailleurs, qu'on n'en connaîtra d'entièrement ou d'essentiellement rationnelle. Les hommes continuent à former des groupes concrets et à maintenir entre eux divers
15 rapports sociaux. Mais, à l'exception de ce qui se passe dans certaines cellules familiales, la plupart de ces groupes ne s'ouvrent sur aucune vie commune et beaucoup ne jouent aucun rôle sur le plan social.

Il faut cependant être juste. L'évolution de la société présente aussi des aspects positifs. Les rapports personnels, n'étant plus déterminés par le hasard de la
20 naissance, peuvent s'épanouir librement en une nouvelle forme d'individualisme. De même, les liens spirituels peuvent jouer un rôle d'autant plus important que les liens physiques ou biologiques sont affaiblis.

**POPPER, *La Société ouverte et ses ennemis* (1962)
(traduction J. Bernard et P. Monod)**

Première partie : interprétation philosophique

Pensez-vous que Popper démontre ici que la société contemporaine est déshumanisante ?

Deuxième partie : essai littéraire

La littérature peut-elle nous aider à bien vivre en société ?