

## **Le candidat traitera, au choix, l'un des trois sujets suivants**

### **Sujet 1**

Le bonheur est-il une succession de plaisirs ?

### **Sujet 2**

La politique n'est-elle qu'un rapport de force ?

### **Sujet 3**

Expliquer le texte suivant :

Pour ce qui concerne le rapport de la qualité et de l'acte, on établit souvent une distinction entre ce que sont les qualités de l'homme et ce que sont ses actes. Dans l'histoire cependant, cette différence est nulle, car l'homme est son acte. Il est lui-même la suite de ses actes. On s'imagine que l'intention ou le dessein pourraient être excellents, quand bien même les actes devraient ne rien valoir. On fait ainsi une différence entre l'intérieur et l'acte. Assurément, il peut arriver, dans certains cas, que l'homme se dissimule et se montre autre qu'il n'est. Cependant c'est là quelque chose de tout à fait partiel, temporaire et borné et qui ne peut valoir globalement. En vérité, l'extérieur n'est pas distinct de l'intérieur, si bien qu'on établit ces distinctions à tort. La série des actes n'est pas distincte de l'intérieur. L'histoire est ce qui est manifeste<sup>1</sup>. Par conséquent, toutes les argumentations subtiles sur les disjonctions momentanées de l'intérieur et de l'extérieur s'évanouissent, en particulier dans l'histoire. C'est sa manière de procéder, de considérer les actes des individus et des peuples. Ces actes représentent ce que sont les peuples.

HEGEL, *La philosophie de l'histoire* (1822).

*La connaissance de la doctrine de l'auteur n'est pas requise. Il faut et il suffit que l'explication rende compte, par la compréhension précise du texte, du problème dont il est question.*

---

<sup>1</sup> Ce qui apparaît.